





【テーマ】  
調整期A  
AT  
長く持続できる

4/6 土曜日  
【泳法注意】  
キックの打ち方  
【主観的強度】  
4

C										
Menu			Set	Cycle	強度	種目	説明	Dis	Time	
W-PU									0:10:00	
S	50	×	6	1	1' 00"	2	FR		300 0:06:00	
Drill/S	50	×	3	1	1' 10"	2	FR	Drill/S by25 Drill→ドックパドル	150 0:03:30	
S	200	×	1	1	4' 00"	2~4	FR	ビルトアップ	200 0:04:00	
K	50	×	3	1	1' 20"	4	FR	右アップ左ダウン/左アップ右ダウン 腰の回転	150 0:04:00	
Drill	50	×	3	1	1' 20"	2	FR	キャッチアップ アップキックを意識して	150 0:04:00	
1)	S	50	×	4	1	1' 00"	3-5	FR	1E1H H→6ビート	200 0:04:00
2)	S	100	×	12	1	1' 45"	4	FR	一定ペース	1200 0:21:00
3)	S	50	×	4	1	1' 00"	5-3	FR	顔上げ横呼吸・1/3呼吸 by25	200 0:04:00
				1	2	0' 00"			0:00:00	
S	25	×	6	1	0' 45"	1	CHO	ゆっくり泳ごう	150 0:04:30	
1)	P	25	×	6	1	0' 35"	2・4・6	FR	DPS3本ずつ パドル	150 0:03:30
2)	P	50	×	8	1	1' 00"	2-6	FR	パドル 1E1H	400 0:08:00
				1	1	0' 00"			0:00:00	
S	200	×	1	1	4' 00"	3	FR	丁寧に泳ごう	200 0:04:00	
DW									0:05:00	
Total								3450	1:25:30	







【テーマ】  
調整期A  
AT  
長く持続できる

4/6 土曜日  
【泳法注意】  
キックの打ち方  
【主観的強度】  
4

F										
Menu			Set	Cycle	強度	種目	説明	Dis	Time	
W-PU									0:10:00	
S	50	×	6	1	1' 10"	2	FR		300 0:07:00	
Drill/S	50	×	3	1	1' 20"	2	FR	Drill/S by25 Drill→トックパドル	150 0:04:00	
S	200	×	1	1	4' 30"	2~4	FR	ビルトアップ	200 0:04:30	
K	50	×	3	1	1' 30"	4	FR	右アップ左ダウン/左アップ右ダウン 腰の回転	150 0:04:30	
Drill	50	×	3	1	1' 30"	2	FR	キャッチアップ アップキックを意識して	150 0:04:30	
1)	S	50	×	4	1	1' 10"	3-5	FR	1E1H H→6ビート	200 0:04:40
2)	S	100	×	8	1	2' 05"	4	FR	一定ペース	800 0:16:40
3)	S	50	×	4	1	1' 10"	5-3	FR	顔上げ横呼吸・1/3呼吸 by25	200 0:04:40
				1	2	0' 00"			1)→2)→3)レストナシ	0:00:00
S	25	×	6	1	0' 45"	1	CHO	ゆっくり泳ごう	150 0:04:30	
1)	P	25	×	6	1	0' 40"	2・4・6	FR	DPS3本ずつ パドル	150 0:04:00
2)	P	50	×	8	1	1' 10"	2・6	FR	パドル 1E1H	400 0:09:20
				1	1	0' 00"			1)→2)レストナシ	0:00:00
S	100	×	1	1	2' 15"	3	FR	丁寧に泳ごう	100 0:02:15	
DW									0:05:00	
Total								2950	1:25:35	